

---

Cubadisco 2016: Salsero dominicano, "El Canario", hoy en el Teatro Nacional

21/05/2016



La Sala Avellaneda del Teatro Nacional acogerá el recital del popular intérprete, quien para esta ocasión compartirá escenario con el Septeto Santiaguero. Este peculiar binomio unirá sus voces después de haber conquistado el Premio Grammy Latino al Mejor Álbum Tropical Tradicional en 2015 por el disco No quiero llanto.

Tributo a Los Compadres. El Canario se convirtió en una estrella latina después de la grabación de su álbum debut Noches calientes (1984) y a partir de ese momento ocupó un espacio importante entre los melómanos que prefieren la música popular bailable.

La presentación del conjunto cubano y el salsero dominicano sobresalen como una de las principales atracciones de la edición 20 de Cubadisco 2016, que además reserva este sábado un recital de la mallorquina María del Mar Bonet en la Basílica Menor del Convento de San Francisco de Asís.

Considerado el gran evento de la industria musical cubana, Cubadisco 2016 recorrió sus cortinas en la sala Covarrubias del Teatro Nacional con un recital de la Orquesta Sinfónica de Cuba junto al Bossa Nova Sinfónico, el trovador Raúl Torres y la cantante Vania Borges.

Temas de la autoría del compositor brasileño Tom Jobim se escucharon en la voz de Rose Max, quien secundada por Ramatís Moraes (Guitarra), Jamie Ousley (Bajo), Carlomagno Araya (Batería) y Michael Orta (Piano) reverenció el legado del eminente creador, figura fundamental de la música brasileña del siglo XX.

En un segundo momento del concierto dedicado al día de la diversidad cultural, el trovador cubano Raúl Torres interpretó conocidos temas de su repertorio como Nítida fe y Se fue junto a la cantante cubana Vania Borges.