

---

PARA BAILAR LA SAMBA: José Elías ya está en su asiento

13/05/2016



Como ha manifestado el destacado historiador Carlos E. Reig Romero: “La valiosa e inestimable información acopiada por Bermúdez, valida considerar a su inusitado libro como un acontecimiento cultural enriquecedor de la bibliografía olímpica”. Agrego y aseguro que no hay exageración: ninguna obra de este tema alcanza el nivel informativo de esta y es difícil encontrar otra de igual altura en el planeta.

Reig fundamenta el logro: “Con paciencia, abnegación y conciencia, después de muchos años de examinar y valorar miles de páginas, de documentos, libros, folletos y publicaciones periódicas, Bermúdez ha reunido una valiosa y copiosa información imprescindible para escribir una monografía sobre la organización y la realización de los Juegos Olímpicos”.

Es un texto de consulta indispensable para investigadores, historiadores y estudiosos de la rama deportiva, con la magna cita en la primera fila, capaz de ganar también al que sea un sencillo seguidor o aficionado a dichas competencias. El autor, al añadir interesantes anécdotas, lo condimenta y consigue atraer aún más. Quien abre las puertas con líneas sólidas para penetrar en Los Caminos... no olvida-se suele hacer- a los que lo apoyaron cuando era proyecto, bien acogido en el Comité Olímpico Cubano con destaque para Sandra Márquez y Misael Lima.

El autor señala en la introducción: “Sirva pues este trabajo, que ponemos a su consideración, como un

reconocimiento a los cientos y cientos de hombres y mujeres de todo el planeta que han dado lo mejor de sí para darnos los Juegos Olímpicos, que con infinito amor nos legó su creador". Con amor grande también investigó primero y escribió después las citadas páginas y no se limitó únicamente a la lucha en el propio certamen: como ninguno aporta el quehacer en sesiones y Congresos relacionados con la justa.

No obstante el victorioso andar del escritor por estos senderos - pudiera tenerlo presente para una nueva edición-, me gustaría un mayor análisis de los hechos, sobre todo los más candentes. Por ejemplo, un ahondar superior sobre el pensamiento de Pierre de Coubertin tan contrario a muchas de los desgarramientos del clásico, muy crecidos en nuestra época: el comercialismo, el canto extremo a lo espectacular por encima de lo atlético, el gigantismo...o el papel reaccionario de Avery Brundage al frente del Comité Olímpico de EE.UU. y, después, del COI.

Mas Por los caminos del olimpismo es obra hermosa y de peso, otro golazo de la Editorial Deportes que mucho ha hecho y sigue haciendo por la cultura física desde su trinchera de pensamiento, creatividad y hermosura.

---