
Reflejos cubanos en Sri Lanka

03/02/2016



La muestra fue organizada por Tamara Kunanayakam, ex embajadora de Sri Lanka en Cuba, nuestra embajada en aquel país y el centro docente donde se enseña.

Reflejos tuvo su primera edición hace cuatro años en Cuba, en la sede de la embajada de Sri Lanka en La Habana y se expuso por segunda vez en Naciones Unidas en Ginebra. Es un proyecto concebido por Tamara, la diplomática de esa nación asiática junto a los artistas que participaron entonces en ella.

Los creadores tuvieron información sobre la cultura, religión e historia de Sri Lanka y concibieron sus obras aprovechando esos conocimientos para expresar mediante la pintura los vínculos entre las dos naciones.

Para la actual muestra participaron veinticinco artistas, de los que veintiuno son cubanos: Alicia Leal, Andy Rivero, Ares, Choco, Cirenaica Moreira, Dagoberto Jaquinet, Dominic Sansoni, Dumith Kulasekara, Eduardo Abela, Eduardo Rubén, Ernesto Rancaño, Juan Carlos Balseiro, Juan Moreira, Kcho, Mabel Poblet, Manuel Mendive, Nelson y Liudmila Prageeth Rathnayake; Reynerio Tamayo, Roberto Chile, R 10, Sandor Gonzalez, Vajira Gunawardena, Zaida del Río y Vicente Bonachea.

Al último artista, fallecido recientemente, estuvo dedicada esta muestra, pues él fue uno de los organizadores de la primera edición, que estuvo auspiciada por el Consejo Nacional de las Artes Plásticas y el Centro Wifredo Lam.

Florentino Batista, embajador de Cuba en Sri Lanka, su máxima impulsora Tamara Kunanayakam y y el profesor Ariyaratne Kaluarachchi vice canciller de Sri Lanka, pronunciaron las palabras inaugurales de la exposición.

La prensa del lejano país calificó la muestra como “una expresión única de la amistad entre Cuba y Sri Lanka”. Se trata de la primera exhibición de artes plásticas cubanas que se realiza en esta nación, por cierto, la primera de esa región en reconocer a la naciente Revolución Cubana.

Con una amplia repercusión en la prensa escrita y televisiva de Sri Lanka, la especial acción cultural estuvo dedicada al día nacional de Cuba en aquella nación y contó con la presencia de tres artistas cubanos incluidos en la muestra: Eduardo Abela, Juan Carlos Balseiro y Arístides Hernández (Ares) quienes además impartieron una conferencia sobre su obra y las artes plásticas en Cuba a los estudiantes de la Facultad Universitaria de Artes Visuales de Colombo.
