

---

Issac Delgado, para pasar una hora chévere

22/06/2015



El proyecto incluye unas ocho emisiones dedicadas especialmente a hablar de música cubana y caribeña.

Al decir del propio Issac, sus pretensiones no son las de convertirse en locutor, sino de comentar acerca de discos y figuras importantes de la música de la región, como un admirador.

«La hora chévere» cuenta con la dirección de Lázaro Caballero, quien ha estado durante años al frente del programa «El exitazo», uno de los espacios radiales que mejor marca la salud de la música popular cubana actualmente.

Issac Delgado, conocido como El Chévere de la Salsa, difundió temas como *Qué pasa, loco*, *No me mires a los ojos* o *Deja que Roberto te toque*.

En marzo del 2013, en una invitación que le hiciera Silvio Rodríguez para cantar en el barrio Tamarindo, de Diez de Octubre, en la capital, Issac Delgado declaró a la prensa: «Cuba es algo bien grande, que se lleva en la sangre, en el sentimiento, espiritualmente, a los artistas nos remueve para componer porque estar en tu patria es lo más importante que puede tener un creador».

«Todo lo que he hecho en mi carrera, la formación mía, ha sido aquí. Por eso estoy muy feliz de estar aquí, cantándole a mi gente, a mi pueblo, así que de ahora en adelante, lo que suceda mañana, que suceda», subrayó el artista, que en ese momento vivía entre La Florida y Puerto Rico.

Unos meses más tarde, la prensa cubana, por medio de la web Cubarte, informó que Delgado retornaba definitivamente a la Isla y que pasaba a integrar el catálogo de artistas de la EGREM, con la que se iniciaba una nueva etapa en su carrera artística.

---