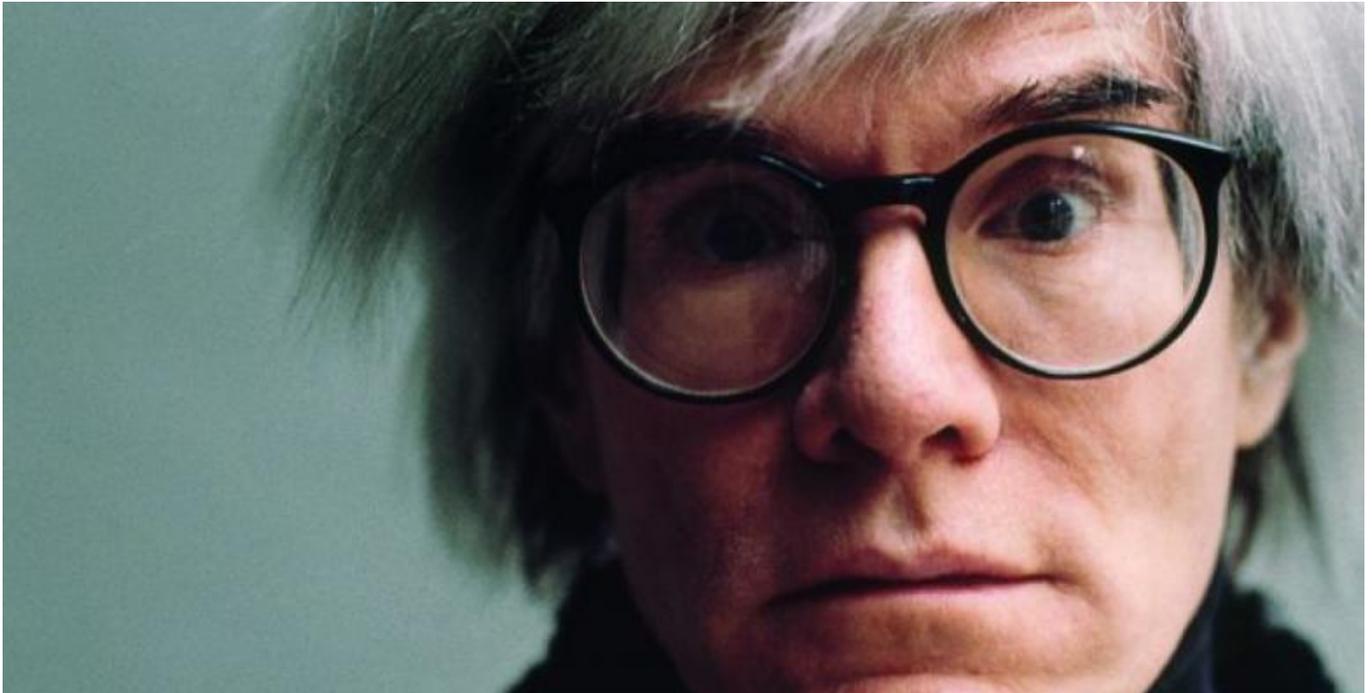


---

Andy Warhol en La Habana

20/05/2015



Una pieza del famoso artista estadounidense Andy Warhol (gurú del arte pop) será exhibida en La Habana por vez primera, en la mega exposición Wild Noise (Ruido salvaje) del Museo del Bronx que se inaugurará este jueves en el Museo Nacional de Bellas Artes.

Holly Block, directora del museo neoyorquinoi, detalló hoy en un recorrido con la prensa por la sala del Edificio de Arte Universal, algunas de las piezas emblemáticas, entre las 96 de 54 artistas que integran esa muestra, la primera que se verá en la Isla perteneciente a una institución norteamericana de su tipo.

Para seguir develando primicias, Block se refirió al cuadro América, de Willie Cole, que recibe al visitante al entrar en la sala, en la que juega con palabras que tienen que ver mucho con la emigración, tan esencial para la nación norteaña.

Otras de las piezas mencionadas por Holly fue la emblemática Bandera afroamericana, de David Hammons, que ya cuelga de la fachada del Edificio de Arte Universal que da al Parque Central y la de James Chavazz, entre otras.

También mostró una bicicleta tejida con fibras vegetales, del brasileño Grover Lopes, un conjunto fotográfico de la destacada artista francesa Sophie Call, la espectacular pieza del Sanford Bigger que representa una peineta afro con un puño cerrado en su mango y los trabajos de Tim Rollins de interacción con la comunidad, sobre todo con jóvenes y niños con problemas de conducta.

Sergio Blessa, director de programas del Museo del Bronx, destacó que su institución surgió en 1971, recién concluida la guerra contra Viet nam y posterior al movimiento de lucha por los derechos civiles de los afro descendiente de los años 60.

Destacó la vocación comunitaria de su institución y estar integrada a la política de descentralización de los

museos en la ciudad de Nueva York y mostró su satisfacción porque Wild noice coincide con la XII Bienal de La Habana, un encuentro de tanta trascendencia.

---