Reconocen labor filatélica de Antonio Guerrero

10/01/2015

El también Héroe de la República de Cuba relató los inicios de su pasión por la colección de sellos mientras cursaba la escuela primaria, además narró la historia de cómo su familia y en especial su mamá, Mirta Rodríguez, ayudó para que completara su álbum de estampillas.

A su vez, agradeció a todos los cubanos que desde diferentes regiones del país le enviaron cartas que le transmitían amor, fuerza y cubanía, tan necesarias durante los años que estuvo en cárceles norteamericanas. Ante la insistencia de los presentes y de quienes en la calle le preguntan, Tony describió cómo fueron los días previos a su regreso a la Patria, el actuar de los funcionarios y policías estadounidenses y el encuentro con sus hermanos Ramón Labañino y Gerardo Hernández, dos de Los Cinco Héroes cubanos liberados recientemente.

En el acto, Manuel Martínez, viceministro de Comunicaciones, realizó la cancelación de un sello especial por las cinco décadas de inaugurado el Museo Postal, y reconoció la labor de investigadores, filatélicos y periodistas que fomentan la cultura de coleccionar timbres.

También en el encuentro, Evangelina Suárez, directora de la institución, ofreció una breve reseña sobre la fundación de este centro el dos de enero de 1965, y Gladys Collazo, presidenta del Consejo Nacional de Patrimonio, destacó el privilegio de que los cubanos tengan un museo de este tipo, donde la mayoría de su herencia se conserva en papel.
Además, el Premio Nacional de Filatelia, Juan Hernández, presentó la muestra El poder de la Solidaridad y entregó a Antonio Guerrero las cartas que mandaría el 17 de diciembre pasado antes de conocer la agradable noticia de su regreso a Cuba.

Los pioneros allí presentes evocaron las correspondencias que estos le enviaran a Tony, asimismo, el artista Saulo Serrano le regaló una pieza de Arte Correo realizada para la ocasión.