Maykel Blanco, 10 años haciéndonos bailar con el son

03/10/2014

La orquesta ha evolucionado en esta década sin traicionar los principios de nuestra sonoridad, explica Maykel, un joven músico que se confiesa seguidor de la trova y grandes agrupaciones populares cubanas como la Revé, Van Van y Pupy y los que son, son.

El artista, que ha obtenido varios premios nacionales e internacionales comenta que su banda se ha mantenido en la popularidad, llenando plazas dentro y fuera de Cuba, a pesar de la preponderancia de géneros foráneos en la Isla.

La excelente recepción de Salsa Mayor en los escenarios cubanos y extranjeros, además de los poquísimos cambios efectuados en su alineación durante esta década son ejemplo del crecimiento y solidez de Maykel y los suyos.

Maykel, quien es el principal compositor y arreglista de su banda, aseguró que Salsa Mayor es una orquesta de pueblo y así seguirá siéndolo. Su fórmula para mantenerse en la preferencia es la de complacer al bailador con letras originales que no caigan en la chabacanería.

Además del concierto Maykel prepara un disco, cuyo sencillo “Mi mulata en La Habana” saldrá próximamente.

9 online