Cuando EGREM suena, buena música trae

28/02/2014

Algunos de los títulos que mayor atención captarán en el auditorio por su valor patrimonial o popularidad serán los dedicados a Eliades Ochoa, Benny Moré, el Septeto Santiaguero, Dan Den y Paulo FG, entre muchos otros.

El primer y próximo homenaje será el de La Colmenita, este domingo en el teatro Karl Marx, con la historieta “Elpidio Valdés y el 50 aniversario de la EGREM”. Estarán invitados Luna Manzanares, Vocal Sampling, Qva Libre y la Orquesta Arsenio Rodríguez.

Del 7 al 9 de marzo, en ese mismo teatro, la banda Buena Fe, una de las más seguidas del catálogo EGREM, presentará su página web y festejará sus 15 años en un gran concierto, como tienen acostumbrados a sus fanáticos.

Con este espectáculo se iniciará una serie de recitales protagonizados por el grupo Karamba, Waldo Mendoza, Elaín Morales, Virulo y Raúl Paz, que se extenderán hasta el verano.

Importantísimas instituciones de las artes escénicas en Cuba, como la compañía Danza Contemporánea, el Ballet Nacional, la Orquesta Sinfónica, el Teatro Lírico y el Ballet Lizt Alfonso, ofrecerán distinguidas galas para ovacionar el trabajo realizado por la EGREM, la cual simboliza lo pasado y lo nuevo de la música cubana.

También la Casa de las Américas le dedicará un espacio a la EGREM durante la XIV edición del Premio de Musicología, en marzo; mientras que el Festival del Tambor Guillermo Barreto in Memoriam y el de música fusión Piña Colada también serán parte del homenaje a la disquera.

Mario Escalona, director de la EGREM, dijo a la prensa que además de la labor comercial y de grabación que realiza la empresa, esta es un valor de la cultura cubana por el trabajo de difusión que por tantos años ha hecho con nuestra música, además de la valía patrimonial que ostenta con más de 70 mil matrices musicales en sus archivos.

Para honrar esta herencia, la disquera continuará desarrollando sus diferentes líneas de negocios en las que sobresale la restauración y conservación —financiada por Unesco— de fondos de sus colecciones en los estudios Areíto.

11 online