

---

Bayamo celebra bailando su cumpleaños 500

03/11/2013



Con la gracia de su sonoridad, la llamada Supercharanga de Cuba deleitó anoche al público con temas populares de su repertorio como Las balas, El Calentico, Pillín y Llegaron los soneros, todos coreados por un auditorio que no escatimó aplausos.

Estas, en el área recreativa La Comercio, interpretaron, además, temas recientes, entre ellos Son 50, compuesto a propósito del medio siglo de vida de la agrupación, que lo cumplirá en diciembre próximo.

La orquesta Yumurí y sus Hermanos atrajo a miles de bailadores al área Aniversario 500, anteriormente bautizada como El Bosque, donde regaló a los presentes, entre otras canciones, la gustada pieza Pegaito a la tarima.

En la noche los habitantes de esta heroica tierra también disfrutaron las presentaciones de las orquestas Fiverson, Vitral Salsa Show, Monumento y La familia, en los repartos Camilo Cienfuegos, Siboney, Rosa La Bayamesa, y Latinoamericano.

Hasta el próximo martes se extenderán los espectáculos bailables, que en la noche dominical incluirá un concierto con Manolito Simonet y su Trabuco.

Como parte de la celebración por el medio milenio de Bayamo, este sábado también tuvo lugar un animado desfile de comparsas, muñecones, motos, bicitaxis y coches (carruajes tirados por caballos), que recorrió importantes arterias del centro histórico.

Iniciada el jueves último, la fiesta también propone ferias de artesanía, exposiciones de artes plásticas, presentaciones de libros, premiaciones de concursos sobre elementos identitarios de la urbe y conferencias

referidas al proceso fundacional de la ciudad.

Segunda creada en Cuba por colonizadores españoles, la Villa de San Salvador nace en fecha y sitio no precisados por los investigadores, aunque algunos afirman que estaba cercano al Golfo de Guacanayabo, y luego fue trasladada a la comunidad aborigen de Bayamo.

---