

---

Casa Tomada por el jazz

18/09/2013



A propósito del evento Casa Tomada, III Encuentro de Jóvenes Artistas y Escritores de América Latina y el Caribe los percusionistas cubanos Oliver Valdés y Rodney Barreto realizaron un concierto inaugural de jazz como promoción de su disco Drums La Habana, en la sala Che Guevara de la Casa de las Américas, en la noche del pasado martes.

Entre los invitados figuraron músicos promesas de la talla del bajista Gastón Joya, el pianista Jorgito Aragón, el saxofonista Carlos Millares y Juan Carlos Marín, el trombón de Santa Malia.

Los anfitriones, Oliver Valdés, Rodney Barreto y sus acompañantes, deleitaron a la audiencia con una excelente ejecución del jazz cubano, arrancaron con sus ritmos los aplausos de un escenario plagado de admiradores de esa muestra del talento que conforma nuestra cultura. Entre los asistentes se encontraban los instrumentistas Harold López Nussa y Giraldo Piloto, joyas de la música cubana.

El destacado jazzista cubano Rodney Yllarza Barreto ha integrado bandas como Habana d´ Primera e Interactivo y las agrupaciones lideradas por los músicos Isaac Delgado, Elmer Ferrer, Omara Portuondo y Chucho Valdés. Su CD Drums La Habana mereció el Premio Cubadisco 2010, y en el concurso nacional de jóvenes jazzistas cubanos, JOJAZZ, ha sido reconocido como Mejor Músico Acompañante.

Por su parte, Oliver Valdés, es un joven percusionista que ha trabajado con grandes músicos como Silvio Rodríguez, Francisco "Pancho" Céspedes, Leo Brouwer, Ibrahim Ferrer, Israel López "Cachao", Omara Portuondo, Jane Bunnett(Canadá), David Murray(USA), Bobby Carcassés e Isaac Delgado.

Valdés ha acompañado también a grandes percusionistas como José Luis "Chaguito" Quintana, Giraldo Piloto (del grupo Klimax), Samuel Formell(Van Van), Don Famuralo(USA), Yaroldi Abreu(músico del maestro Chucho Valdés), entre otros. Actualmente comparte escenario con el trovador Silvio Rodríguez.

---