

---

Hoy en Cubadisco, homenaje flamenco a Leo Brouwer

25/05/2013



La música del maestro cubano Leo Brouwer en son flamenco será interpretada hoy un esperado concierto en la feria Cubadisco-2013, que tendrá como protagonista al guitarrista Josué Tacoronte.

Recién llegado de México, Tacoronte esperaba por este sábado desde hace mucho, para rendirle tributo a su ídolo en el país donde ambos nacieron en épocas bien lejanas.

"Será una fiesta brouweriana del flamenco, una fiesta latina y de mucha cubanía", aseguró Tacoronte en conferencia de prensa en vísperas del concierto, que reúne a músicos cubanos y un cantautor mexicano.

Al intérprete le impresiona que la musa de Brouwer nunca parecer envejecer o pasar de moda, y enriquecerla le hace amar aún más la guitarra, instrumento del que su mentor es referente mundial.

Evocó entre risas las madrugadas en que sus padres lo obligaban a irse a la cama, mientras él se sumergía en el micro-mundo de las enseñanzas de Brouwer, autor de los clásicos Estudios simples 1-20.

Confesó que la conexión fue inmediata, pues la música del también premio iberoamericano Tomás Luis de Victoria-2010 acoge todos los estilos, y comulga de maravillas con las tonalidades del flamenco.

Así descubrió en piezas de Brouwer variaciones de seguidillas, fandangos o las bulerías sublimadas por un cante jondo que no tiene que venir precisamente de Andalucía para ser honesto y calar.

"Su música ya venía flamenca", aseguró Tacoronte, que contará con el apoyo musical de la flautista Niurca González, Erdwin Victor al laúd, el cellista Alejandro Martínez, percusión de Ruy Adrián López-Nussa, Omar Leo al bajo y el cantaor Alberto Solís.

El programa abre con la seguidilla Elogio de la Danza, y sigue con Un día de noviembre, Sonata para flauta y varios versos inspirados en Lezama Lima y Miguel Hernández.

---