
Rodarán película autobiográfica sobre el llamado "quinto Beatle"

Por: EFE
02/07/2020



Brian Epstein, el representante musical que "descubrió" a The Beatles en el Cavern Club de Liverpool, firmó el primer contrato con la banda e impulsó su estrellato, tendrá su propia película autobiográfica, titulada "Midas Man".

Jonas Akerlund será el director de esta cinta sobre el empresario conocido como "el quinto Beatle" -el propio Paul McCartney así se refería a él-, quien además trabajó con artistas como Jimi Hendrix, The Who, Cream y Pink Floyd.

Según la revista especializada Variety, el filme tiene su estreno previsto en 2021 y se rodará en Liverpool, Londres y Estados Unidos, lugares que recorrió junto al grupo británico en sus giras multitudinarias.

"La vida de Brian Epstein tiene todo lo que busco en una historia... se trata de la singularidad de Brian para mí. Me encanta porque parece que sabía, a cada paso, lo que nadie más sabía, vio cosas que nadie más vio", aseguró el cineasta en un comunicado.

"La película recorrerá la mente de Brian, explorará su personalidad y cómo una cosa llevó a la otra cronológicamente. Quiero devolverlo a la vida", afirmó.

Más allá de trabajar con Los chicos de Liverpool, Epstein llegó a abrir su propio teatro para promocionar carreras de artistas hasta que murió por una sobredosis con 32 años.

Akerlund es conocido en el mundo musical por dirigir videos para Paul McCartney, Madonna, Beyoncé, Lady Gaga, Blondie y Taylor Swift, entre otros.

Curiosamente, ganó el Grammy a la mejor cinta musical por "Live Kisses" junto al "exBeatle" Paul McCartney, y también ha sido premiado por sus colaboraciones con Madonna.

Además de dirigir el filme, Akerlund también se encargará de la banda sonora.

El año pasado, el primer contrato firmado por los Beatles y su representante Epstein, fue subastado por la casa Sotheby's de Londres.

"Yo no tenía ni idea del aspecto que tenía un contrato, y no me pareció sensato recoger las firmas de cuatro adolescentes en un trozo de papel cualquiera", explicó el agente sobre la falta de su rúbrica en el primer documento.
