

---

Matanzas acogerá en abril Taller Internacional de Títeres

19/02/2020



'En el 2020 tendrá nueva denominación: Festitaller Internacional de Títeres de Matanzas (Festitim), mezcla de festival y taller, de fiesta y laboratorio, que eso ha sido en todos estos años la cita bienal en la ciudad de los puentes', indicó Rosmary Marrero, del comité gestor.

Un total de 17 grupos cubanos se completarán con los foráneos para entregar su arte de los muñecos, informó a Prensa Latina Marrero, especialista principal en Promoción y Relaciones Públicas del Centro Provincial de las Artes Escénicas de Matanzas (Cpaem).

Las compañías del patio serán Teatro Callejero Andante, Teatro Tuyo, Alánimo Teatro, el Frente Infantil de El Mejunje, Guiñol Los cuenteros, Títeres Retablos, La Proa, La Salamandra, Teatro del Puerto, El Arca, Proyecto Polichinela y Alas Teatro.

Los anfitriones estarán presentes a través de Papalote, y Las Estaciones, dos de los grupos referentes en Cuba en la labor titiritera, y El Mirón Cubano, de amplia trayectoria en las presentaciones teatrales de calle.

Completan el listado de participantes de la isla en el XIV Festitim en calidad de invitados el Teatro del Espacio Interior, y Danza Teatro Retazos.

Obras para niños y adultos, de corte experimental y mezcladas con danza, música y pintura, darán la posibilidad de ofrecer un retrato bastante fiel de lo mejor que se produce en la Cuba en materia de teatro de figuras y formas animadas, abundó Marrero.

Precisó que tras un cuarto de siglo de andadura artística, retorna el foro internacional más antiguo de los retablos cubanos, al que entre 1994 y 2018, han asistido más de 100 compañías y personalidades del Caribe, Centroamérica, Norteamérica, Europa, África y Asia.

'Siempre en pos de acciones útiles para aquellos titiriteros que, experimentados o jóvenes, trabajan con denuedo, entre hallazgos y validaciones. Todo con una proyección interesante y voluntad interna de crecer', señaló.

La especialista del Cpaem destacó que 'para estas visualizaciones el Festitim ha sido, y seguirá siendo, una sólida plataforma de promoción y desarrollo'.

---