
Pintor francés cumple 100 años con importante reconocimiento

24/12/2019



Soulages agradeció la deferencia de los organizadores de la muestra, señalando que 'siempre es muy impresionante ser invitado a poner tu trabajo junto a las obras maestras que hay en el Louvre', algo bastante excepcional pues solo Marc Chagall y Pablo Picasso se beneficiaron en vida de sendas retrospectivas en el museo.

Conocido como el pintor del 'ultranegro', Soulages explicó que este término 'significa otro mundo, alcanzado por una dimensión y especialmente por una forma de ver el negro', único color que utiliza desde hace 40 años, matizando texturas y efectos con cuchillas o pinceles.

'Dicen que pinto con negro, en realidad, pinto con la luz reflejada por condiciones irregulares de superficie, inevitablemente de color negro', aclaró que 'es una luz, y toca en nosotros capas profundas que nos habitan y que ignoramos, y eso es lo que me interesa', dijo.

En la muestra el artista presentó tres nuevos lienzos de gran tamaño, pintados hace pocas semanas en su taller de Sete, en el sur de Francia, junto a una veintena de obras no figurativas de las distintas etapas de su itinerario pictórico.

Con 100 años recién cumplidos, Soulages aseguró que su vida ha sido corta, que 'todavía hay mucho por hacer', y

mostrando su interés por seguir abriendo nuevas puertas, 'me complace ver hasta dónde me llevan las cerraduras', explicó.
