
Salón Internacional de Humor Gráfico llega a Santa Clara

19/12/2019



En el foro Agesta de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC) en el territorio, el público podrá disfrutar hasta el venidero mes de enero, 29 caricaturas de la autoría de Méndez que recorren los distintos caminos del humor, desde el erótico hasta el general que incluye al político, ecológico o puramente social.

Auspiciado por la UNEAC en Villa Clara y la publicación Melaíto, el evento reúne cada año a lo mejor del humor gráfico en todo el orbe, este 2019 con récord de participación al alcanzar los 128 artistas con más de 360 obras presentadas al concurso.

Alfredo Martirena, humorista gráfico y uno de los protagonistas de Melaíto, declaró a la prensa que este año el Salón se dedica especialmente a Pedro Méndez, suerte de homenaje que lo honra como el gran dibujante que es, también como director fundador de Melaíto.

Para la mañana del 20 de diciembre está prevista la premiación del Salón Internacional de Humor Gráfico Santa Clara 2019 en los dos apartados habituales: general y erótico, creaciones que han llegado esta vez de países como Irán, Francia y México, y desde las provincias cubanas La Habana, Cienfuegos, Ciego de Ávila y la anfitriona Villa Clara.

Dentro de las novedades que propone el evento se encuentra el lanzamiento de la página oficial en la red social facebook de Melaíto, así como también de una aplicación para teléfonos móviles, ya disponible en la dirección www.vanguardia.cu/melaito.

Fundado en 1968 para apoyar la zafra de los Diez Millones, Melaíto mantiene hasta hoy la concepción de un estilo propio que le vale su aceptación, tanto nacional como internacionalmente.

