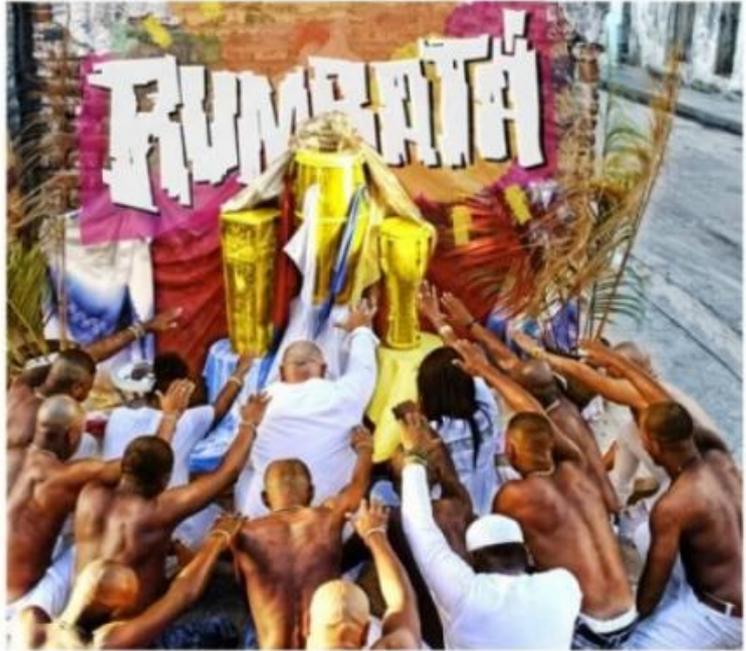
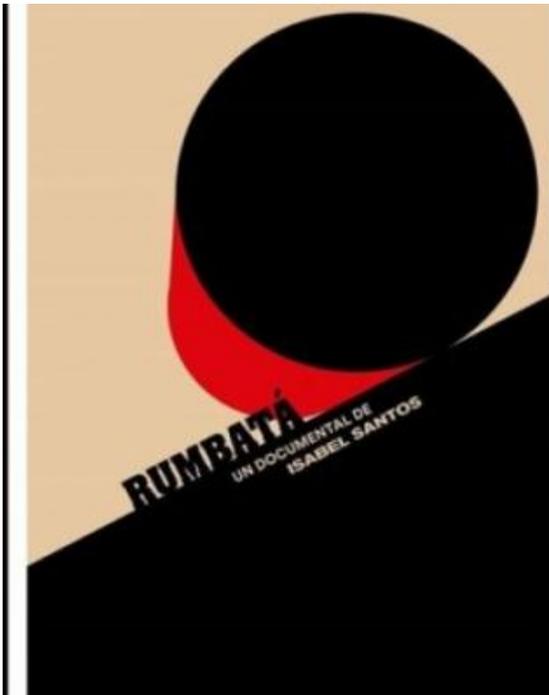


---

Estrenan en Cuba documental en homenaje a la rumba

22/11/2019



Declarada patrimonio inmaterial de la humanidad la 'rumba cubana tiene mucho que decir, a pesar de la marginación en nuestro propio país de una expresión que nos representa a todos, y que necesitamos llevar a las nuevas generaciones, en especial en las escuelas de música, que se le abran las puertas a la academia', expresó Santos.

Tras dedicar su primer documental en el 2017, a La Gloria, poblado al norte de Camagüey, fundado por emigrantes norteamericanos, la reconocida actriz fue a las 'raíces de Wilmer Ferrán, director de la agrupación, quien hace rumba de su época con muchos méritos', declaró Reynaldo Echemendía, director del Ballet Folclórico de Camagüey.

En el mes de octubre fue lanzado el documental en La Habana 'sin embargo vive en esta ciudad su corazón, orgullo para todo la compañía, que desde 1996 lleva una constancia para que en una urbe donde la rumba no era tradición, ocupe importante espacio', sentenció Ferrán.

El apoyo de la Oficina del Historiador de la Ciudad resultó crucial ' en momentos que algunas instancias de dirección no valoran a plenitud las virtudes culturales de la rumba, capaz de llamar y convocar a miles de personas en las calles de una Cuba mestiza, de todos', a decir de la directora.

La Plaza de los Trabajadores de esta ciudad declarada por la Unesco, Patrimonio Cultural de la Humanidad, recibirá en la noche la presentación del documental, dedicado a una agrupación ganadora en el prestigioso Festival Cubadisco 2018, por su tercer producción Gracias a la rumba.

---