

---

Regresará a escena Micompañía con su obra Infinito

17/10/2019



La agrupación de danza contemporánea Micompañía, dirigida por la destacada bailarina y coreógrafa española Susana Pous, regresará a escena este sábado y domingo venideros con la obra Infinito, en el Gran Teatro de La Habana Alicia Alonso.

Estrenada con éxito a inicios de 2019, Infinito formará parte del programa del XVIII Festival de Teatro de La Habana, y se incluye en los festejos por el Día de la Cultura Nacional.

Micompañía fue creada hace más de un año por Pous, radicada en Cuba desde 1999, y quien comentó en conferencia de prensa acerca de los estrechos vínculos que posee la agrupación con el teatro, y se mostró agradecida por la oportunidad de reponer la obra.

Las funciones ocurrirán en los horarios habituales del emblemático coliseo capitalino, a las ocho y media de la noche del sábado 19 y a las cinco de la tarde del domingo 20.

Infinito se presentará posteriormente en la inauguración del Festival Habana Clásica, el día 10 de noviembre en el Teatro Martí.

Sobre esta presentación en el Martí, Pous anunció que tendrá características únicas, ya que Eme Alfonso, quien compusiera la música de la puesta en escena, cantará en vivo durante la actuación de la compañía.

También se podrá disfrutar de esta pieza entre las primeras funciones de reapertura del teatro Sauto de Matanzas, el 23 y 24 de noviembre, y en una temporada posterior, que tendrá lugar del 29 del propio mes al 1 de diciembre, en el Bertolt Brecht.

---