Con lágrimas, México le canta a José José

05/10/2019



El simple hecho de escuchar sus canciones en la voz de otro hacía que la gente cerrara los ojos para imaginar al difunto ícono de la música romántica, mientras sus restos eran velados en privado en Miami el viernes.

Fernando Domínguez, de 29 años, quien trabaja cantando en el metro, viajó desde el municipio de Ecatepec, en el colindante Estado de México, para presentarse en el karaoke ante cientos de personas. Domínguez usa muletas tras un accidente laboral ocurrido hace dos años y es padre soltero de una niña de un año. Dijo que conoció a José José en persona.

“Tiene un corazón muy grande para ayudar a la gente. Qué mejor que rendirle un homenaje ahorita”, dijo. “Cuando llegaba a ver a una persona necesitada como yo, no le temblaba la mano para ayudar. Era muy noble”.

Jethro Ramírez, de 10 años y estudiante del quinto año de primaria, conmovió al público con su interpretación de “La nave del olvido”, su canción favorita del cantante. Su padre, Pedro Ramírez, también es músico y así Jethro se animó a participar en el karaoke. Su gusto por José José es un “secreto” que no comparte con sus compañeros de la escuela, pues dice que ellos prefieren el perreo.

“Se me rompió el corazón”, expresó el chico entre lágrimas al hablar de la muerte del astro.

Mauricio Jiménez, de 30 años quien trabaja en ventas, se animó a cantar por considerar al apodado Príncipe de la

Canción como uno de sus ídolos. Incluso faltó al trabajo con tal de subirse al escenario.

“Este día lo dediqué especialmente (a José José). Hoy falté. Es sólo estar aquí”, dijo Jiménez, quien escogió el tema “Amor, amor” “porque eso es lo que representa para mí José José y su legado: puro amor y amor que dio por su público siempre”.

El comerciante Mario Telme diseñó una bicicleta en honor al artista que llama “La Tequilera”, con un barril en la parte trasera. Llevaba puesta una máscara de lucha libre y una guitarra.

“En honor a José José, con respeto”, dijo.

Aunque el repertorio de José José quizás suena más familiar en la voz de hombres, Verónica Sánchez, una traductora de 25 años, también se animó a cantar. Interpretó “Piel de azúcar”.

“La cantó con su hija Marysol en (el programa) ‘Siempre en Domingo’. Es de las menos conocidas, pero es de las más alegres, por eso me gusta mucho”, dijo Sánchez, quien ha cantado en otras ocasiones en el karaoke semanal organizado por la Ciudad de México.