
Un homenaje a los grandes conjuntos de la música cubana

24/09/2019



El material, que fue presentado este lunes en el capitalino Hotel Meliá Habana, se centra en torno a la preservación del legado sonoro de los conjuntos soneros en la música cubana.

De acuerdo con Alden González, coproductor del material junto a Geovanis Alcántara, el formato de conjunto es de lo más valioso que ha dado no solo la música cubana, sino la música tropical, de ahí el homenaje a famosas alineaciones como el Conjunto Casino, el Arsenio Rodríguez, la Sonora Matancera y Son 14 con este disco.

El reconocido bajista, compositor y productor musical Alain Pérez comentó que con este fonograma trataron de defender la continuidad de lo que tantos compositores, arreglistas, intérpretes y orquestas han dejado como legado a la sonoridad del país.

En ese sentido, el multifacético artista se refirió a la riqueza de géneros, estilos, formas y expresiones de la música cubana y a la creciente necesidad de incluirla en los planes de estudio de las escuelas de arte, para que desde la academia las nuevas generaciones aprendan y valoren la historia sonora de Cuba, tan admirada en cualquier parte del mundo.

"A romper el coco", lanzado con la Empresa de Grabaciones y Ediciones Musicales (EGREM), está compuesto por 10 temas en los que sus tres protagonistas se hacen acompañar de invitados especiales como Charlie Aponte,

Edwin Bonilla, Bobby Allende y la emblemática Conga de Los Hoyos.

Según informaron en la conferencia de prensa, se prevé la creación de un segundo volumen del proyecto, dedicado en esta ocasión a los 55 años de la disquera más antigua de Cuba, así como a los 125 años del nacimiento de Miguel Matamoros, los 105 de Roberto Faz y los centenarios de Benny Moré y El Niño Rivera.

Desde su lanzamiento en mayo en las plataformas digitales a la fecha, el álbum ha tenido más de 200 mil vistas y a un mes de su primer publicación se había logrado posicionar en el número uno de ventas de la EGREM.

En la cita anunciaron, además, que para diciembre se tiene en proyecto la presentación al público del material con un gran concierto y ya se prepara su primer video clip promocional con el tema Popurrí de Son 14, con obras del maestro Adalberto Álvarez.
