
Festival de cine en Italia acogerá muestra de películas cubanas

11/06/2019



El evento, conocido en español como la Isla del Cine, tendrá lugar del 18 al 21 de agosto en las salas CineLab y SchermoTevere de la Isola Tiberina, en la capital italiana.

Organizado por la embajada de Cuba en Italia y Joana Ginori, responsable de Relaciones Internacionales del Festival, la muestra celebra los 60 años de la Revolución cubana y de la creación del Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos (Icaic), su primera institución cultural.

De acuerdo con la nota oficial, la propuesta del cine cubano (clásico/contemporáneo), esta edición del festival muestra una diversidad de miradas, el pasado y el presente de Cuba, con una riqueza estética y conceptual que caracteriza la historia de su producción cinematográfica.

En la selección figuran emblemáticas cintas cubanas del siglo XX como Memorias del subdesarrollo (1968), de Tomás Gutiérrez Alea, y Lucía (1968), de Humberto Solás, ambas restauradas por la Cineteca di Bologna en colaboración con el Icaic, Turner Classic Movies y el World Cinema Project de The Film Foundation.

La presentación de estas copias restauradas reconoce la contribución de Italia en la salvaguarda del patrimonio cubano y exalta el profundo lazo histórico-cultural entre ambos países, refiere el comunicado.

Otros títulos de la cinematografía de la isla destacan entre las propuestas como Tres veces dos, de Pavel Giroud, Lester Hamlet y Esteban Insausti, El Benny, de Jorge Luis Sánchez, y José Martí, el Ojo del Canario, de Fernando Pérez.

La XXV edición del Festival Isola del Cinema comenzará el 13 de junio y se extenderá hasta el 1 de septiembre, en cuyo ámbito se desarrollará la muestra de cine internacional Isla Mundo, la cual acoge en esta ocasión a Cuba como país invitado.
