

El manuscrito del "Cantar del Mío Cid" podrá ser visto en vivo y en directo

01/06/2019



Se trata de «setenta y cuatro hojas de un pergamino grueso y desigual», según lo describía Dámaso Alonso. Aun cuando los expertos confirman la fragilidad del papel y la tinta, indican que su salud no ha empeorado desde 1960.

Es tanta la fragilidad de esta reliquia, que data de alrededor del año 1207, que solo podrá exponerse dos semanas debido a que solo ese el plazo en que se le pueden asegurar condiciones óptimas de temperatura y humedad dentro de la vitrina en que será mostrada.

Luego de ese plazo, volverá a la cámara acorazada donde permanecía y el original será sustituido por un facsímil.

Las condiciones de seguridad serán máximas, como cuando sacaron Esa biblioteca decidió mostrar sus valiosísimos «Códices Madrid I y II» de Leonardo da Vinci.

El famoso manuscrito del siglo XIV que ahora será exhibido recoge el cantar de gesta anónimo que relata las hazañas heroicas inspiradas libremente en los últimos años de la vida del caballero castellano Rodrigo Díaz, el Cid Campeador.

Con información de EFE y ABC.

---