

---

Presentan en Francia libro sobre arte cubano contemporáneo

23/05/2019



Se trata de una obra 'que nos permite conocer una parte de la cultura cubana y su riqueza', destacó el embajador de Cuba en Francia, Elio Rodríguez, durante la presentación del texto.

Asimismo, destacó el compromiso del autor con la difusión del arte y la cultura de la nación caribeña.

'Es alguien que por muchos años ha mostrado su solidaridad con Cuba y ha apoyado causas muy justas de nuestro país', sostuvo, y agregó que la presentación del libro es una forma de reconocer ese compromiso.

De su lado, la encargada de Asuntos Culturales de la embajada, Alexa Morales, ofreció detalles acerca del libro, 'un proyecto ambicioso en el cual Brownstone entrevista a más de 30 artistas sobre su trabajo y su proceso de creación'.

La diplomática indicó que 'varias generaciones de cubanos se expresan a través de esas páginas para hablarnos de los temas que los inspiran, de su formación artística y de los proyectos que emprenden'.

El autor explicó que la obra busca adentrarse en la cultura cubana y conocer cómo una isla de solo 11 millones de habitantes es capaz de generar tantos buenos artistas en manifestaciones que van desde la danza clásica hasta la música, pasando por la plástica o la danza contemporánea.

La presentación se produjo justo cuando en Francia comienza la Semana dedicada a América Latina y el Caribe, con más de 500 actividades previstas en todo el país encaminadas a estrechar los lazos entre la región y la nación gala.

De acuerdo con un comunicado del ministerio de Asuntos Exteriores, la celebración se extenderá hasta el 8 de junio con eventos culturales, científicos, políticos, económicos y festivos.

París y unas 65 localidades francesas están movilizados en función de la Semana, que cada año expande más su alcance en el territorio nacional, destacó el texto.

---