

Humorista gráfico cubano participa en Feria del Libro de Guadalajara

30/11/2018



El director del suplemento de humor gráfico Dedeté y dibujante editorial del periódico Juventud Rebelde regresó aquí como invitado del 17 Encuentro de Caricatura e Historieta, que convoca el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño de la Universidad de Guadalajara, una de las entidades organizadoras de la feria.

Según explicó a Prensa Latina, el equipo de realización del Dedeté tuvo la posibilidad de participar en el primero cuando Cuba fue País Invitado de Honor a la FIL de Guadalajara.

En la presente edición, Iglesias promueve, además, la Bienal Internacional del Humor de San Antonio de los Baños (ciudad en la occidental provincia de Artemisa), prevista para celebrarse en marzo de 2019.

Queremos que incluso los estudiantes de esta facultad de la Universidad de Guadalajara envíen sus obras y este año es muy fácil porque pueden hacerlo de manera digital, no hace falta la pieza física, explicó.



## Humorista gráfico cubano participa en Feria del Libro de Guadalajara Publicado en Cuba Si (http://cubasi.cu)

Una de las cualidades más atractivas de la FIL llega a ser el diseño de montaje de los stands y de las portadas de los millones de libros en oferta. Tiene que ver con lo comercial de esta sociedad en parte, pero aprecio un diseño

bastante noble en la presente edición, adecuado a la literatura, observó el también caricaturista editorial del canal satelital árabe AL Mayadeen (en español).
A Iglesias le llamó bastante la atención el diseño del stand de la Universidad de Colima con bambú, planta que identifica a esa región de México, muy pegada al océano Pacífico.
El diseño es fundamental en la literatura, ya no se pueden separar ilustración, diseño y texto, aseveró.
De acuerdo con el artista, el Dedeté se encuentra en un momento muy interesante pues el 25 de febrero cumplirá 50 años de creado y ya su equipo prepara una exposición de humor gráfico en el Memorial José Martí, en La Habana.
Este es un lugar muy reconocido, sagrado para los cubanos, y que nos hayan dado la posibilidad de hacer una exposición de humor gráfico allí es un reconocimiento a nuestro trabajo y algo que agradecemos mucho, expresó.