

---

Michael Moore, Matt Dillon, Geraldine Chaplin y Benicio del Toro, al Festival de La Habana

16/11/2018



En la cita estará presente además el cineasta serbio Emir Kusturica, con el documental *El Pepe, una vida suprema*, dedicado al expresidente uruguayo José Mujica.

Otra de las invitadas de lujo será la realizadora española Icíar Bollain, quien llegará para el estreno de su más reciente filme *Yuli* (2018), inspirada en la vida del bailarín cubano Carlos Acosta, destacaron los organizadores en conferencia de prensa.

Moore, quien ha presentado casi toda su obra documental en la isla, traerá su audiovisual *Fahrenheit 11/9*, basado en la campaña electoral y la presidencia de Donald Trump.

Según la sinopsis, el título hace referencia a la fecha en que el actual mandatario estadounidense fue declarado presidente electo.

Su coterráneo Dillon llegará a la cita con una cinta que se presentará en la sección Panorama contemporáneo internacional: *The house that Jack Built*, (2018), en la cual interpreta a un asesino en serie.

Admiradora de La Habana, su gente y su festival, la actriz Geraldine Chaplin, la Premio Coral a la Mejor Actuación

Femenina por la película *Dólares en la arena*, volverá a la fiesta del cine cubano.

La acompañará además otro de los visitantes de lujo, asiduo a los encuentros con el séptimo arte, el actor puertorriqueño Benicio del Toro, merecedor de un Coral de Honor en la edición 36 de la cita.

Un grupo de 373 filmes de 40 naciones se proyectarán en el festival. Por el Coral, el máximo galardón, competirán 20 largometrajes de ficción, 22 cortos y medimetro y 18 óperas primas.

---